



650100, Алтайский край, Заринск
40 лет Победы 4/7
кв. 38556, 11.79

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ПО ЛИТЕРАТУРЕ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

Г. ЗАРИНСК

21 НОЯБРЯ 2020 г.

ШИФР 7-27

ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА

УЧЕНИ 4 КЛАССА

МБОУ СОШ № 15 г. Заринск
(наименование образовательной организации)

(наименование образовательной организации)

(Фамилия Имя Отчество)

Учитель по литературе: Морозова Е.Т.

Номер задания		Итого
Баллы		

Председатель жюри:

Члены жюри:

Бердюгина Л.А.

Дудникова Н.Б.

Жданова Е.Г.

Куценко Е.Н.

Погребная Н.А.

г. Заринск
Администрация города Заринск
Алтайского края

Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
средняя общеобразовательная
школа №15

углубленным изучением
отдельных предметов
Заринск Алтайского края

659100, Алтайский край, Заринск
40 лет Победы 4/7
тел (38595) 17 79

часть I

Мне кажется, что в этом фрагменте рассказа описываются чувства, которые делают любую картину заманчивой и теплой, кажется, будто это солнце окрашено яркими желтыми и оранжевыми тонами, будто это солнце ярко-золотистыми лучами. Эти необычные "чувства солнца" кажутся-звучат радостью, теплотой, ведь желтый - это цвет счастья, символ и семейного тепла, символ детства и беззаботности, уверенность, ведь из этих удивительных ощущений можно сплести веревку, которая будет радовать нас.

У меня этот цветок тоже вызывает улыбку на лице, кажется у нас в это "золотистое море" - кажется, кажется, кажется, по-разному. Поражаешь например о том, что ощущение очень похоже на нас - как будто, ведь он так же пробуждается утром, раскрываясь из бутона и приветствуя солнышко. И так же засыпает под вечер, как и рано для нас, но все равно засыпает. А когда наступит время - он так же спит, превращаясь из желтого в темный, в старую с седыми под цвет снега и земли во-мехами-криками. Вот спросите: "Почему же когда он "молодой", то желтый, а когда старый, то серый?" Я думаю потому, что желтый - это цвет молодости или весны, а серый - это время года - осень, т.е. когда все пробуждается, оживает, рождается и перерождается вновь, возникает. А когда наступает зима, снег. А зима символизирует смерть и увядание.

Это время года, когда вся природа засыпает или умирает, чтобы вледу-
ющий раз вновь пробудиться, воскреснуть, ожить. И после того, как
одуванчик помирает, то его семена разлетят ветром (и нефтяным) и они
попадают, опускаясь на землю, дождик падает на них, и эти семена
прорастают и вновь будут зелеными и красивыми. Почему одуванчик
так можно сравнить не только с нами, но еще и с временами года
(зима и весна). И возможно мы тоже, когда умираем, то наши
друзья, как эти семена разлетаются и "прорастают", дадут жизнь
другим людям (вспомните в другие века) или даже животным. Поэтому
душа человека никогда не умрет, она будет жить вечно. Я думаю, что
в каждом из нас живет что-то душа и дает нам энергию, энергию
для нашей души. Для кого-то на планете, а для кого-то нет. Почему
мы умираем, то вторая душа - это наша совесть, которая нам напо-
минает или же наказывает. Без второй души человек бы был что-то
добился в нашей жизни. Вот какую тайну скрывает, казалось бы самый
обыкновенный сорняк. А вы научитесь видеть в самом обыкновенном ве-
ществе возможную тайну вселенной. А как бы еще научиться открывать или
открыть на волнующие вопросы.

Ночь к сожалению я не знаю ни автора, ни его философского раз-
сказа, а думаю, что он, то что было сказано выше и попытка довести до ка-
ких-то границ. Надо научиться видеть во всем вещи, да и не только
вещи, а например и в событиях или даже во-во-во-во, например, например,
полезные факты. А то так и можно сказать, как серый день: Да, это
трудно, но надо попробовать, попытаться. И вот так постепенно и
мир будет интересней и дело будет двигаться быстрее и веселее. И вот не
будете жалеть о прошлой жизни - во будущее ее идите!

Часть II

Этот рассказ не единственный, в котором бы упоминался человек. Если
еще много, но я приведу в пример лишь одно. Это философское произведение Эдуарда
Мориака "Маленький принц". Мне оно очень нравится. Оно

Исц. ... ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЗАРИНСК
АЛТАЙСКОГО КРАЯ

Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
средняя общеобразовательная
школа №15

углублённым изучением
отдельных предметов
Заринска Алтайского края

59100 Алтайский край, Заринск...
40 лет Победы 47
тел (38595) 1179

Размышлять на разные и очень интересные философские темы, вместе
ищем ответы на разные возникающие или вопросы, они не останавливаются, пока
не получат ответы. В этом рассказе говорится об одном мальчике, который
мне с восторгом увета самца. Он живёт не на нашей, а на другой стороне
планете, я точнее на одной из звёзд. Он разводит там баобабов, выкапывает
и т.п. Также у него есть карманный барашек. Он попросил его нарисовать
одного зайчика, который не умеет ходить, и его семейство мамаша. Мальчик,
не хочет вставать, т.к. считает взрослых раздражающими. На его месте ещё
есть роза, которая очень придиурива, и нашему Маленькому принцу это не
равится, но он терпит и заботится о ней, как мамаша.
И если бы мама попросила нарисовать словесную картину для этого пред-
радно и интересного произведения, то я бы её описала вот так
так: вокруг бесконечная вселенная - космос, он чёрный, краснот, розовый и фи-
олетовый. В этом бесконечном пространстве миллионы и более сверкающих
сфер - звёздочек. И если представить казало бы для нас небольшое рас-
стояние, то мы увидели огромную, сверкающую звёздочку, которую не все
ошальшие звёздочки. Она одна во всей вселенной. И Маленький принц,
сидящий на ней, очень любит её. Он сидит и смотрит на розу, которую
мне сменяющим камушком. Если только мы вот этот момент напомним
сказку о красавице и чудовище, ведь там тоже есть роза, тем-то похотевшая на
описанную мною. Кто знает может это не единственное место, где ещё есть
вот эта роза. Роза эта примечена ещё самозван, на кошачьих лапах к
Маленькому принцу.

И так, на чём мы остановились? Ах да роза. Маленький принц смотрит на розу и не может справиться с ней - заботится о ней, следит, следит за тем, чтобы никакая нарисованная бабочка не съела её. Ведь она ему очень дорога. Он знает, что в целом мире есть столько таких же роз, но эта - особенная, ведь она его, он её приручил, он за неё в ответе. И не рядом с ним была нарисованная бабочка, в которой сидит нарисованная роза. Таманша у него маленькая, персидская. Все бабочки и прочие вредные насекомые нападают на неё. Дальше в малах яммы от него, столько бабочек, столько мушек и скрапков, что занимают на вертяка почти всю таманшу (звезду). Справа от Маленького принца стоят вулканы. Два из них рабочие, но спят, а третий и вовсе помер. Звезда эта была единственная для мальчика с золотистыми волосами, но не единственная во вселенной. Чуть дальше от неё располагалась звезда с фонариками, которыми присваивать себе всю вселенную и т.д. И все они враги, которые по имени Маленького принца играют в него. И звёзды их ещё меньше чем у него.

Я надеюсь, что картина или схема рассказа в красках бы выглядела так же сказочно, как и сам рассказ. Мне нравится это произведение тем, что оно даёт ответ, как в самом рассказе не обязательно, мы можем дать ответы на вопросы и по дружбе, а автор просто подает идею на то, чтобы читателям самим зазубрить ответы, да даже и по рассказу, но и поразмышлять самим, ведь любой ответ каждого человека правильный, несмотря на мнения других людей.

Ну вот моя схема и несколько размышлений на неё поданы к концу. Удачу в размышлениях!