



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
Г. ЗАРИНСК
11 НОЯБРЯ 2019 г.

ШИФР 9-6

ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА

УЧЕНИ ка 9 КЛАССА

МБОУ СОШ №15 с УИОП
(наименование образовательной организации)

(наименование образовательной организации)

Попов Кирилл Александрович
(Фамилия Имя Отчество)

Учитель по литературе: Сахарова Анна Александровна

Номер задания	1	2	3	4	1	2	3	4		
Баллы	5	5	5	12	7	10	5	4		

Итого 538

Председатель жюри:
Члены жюри:

Бердюгина Л.А.
Дудникова Н.Б.
Жданова Е.Г.
Куценко Е.Н.

1. "Кто имеет уши слышать, да слышит!" Этот текст послужил основой данного отрывка притчи из Евангелия от Матфея. Она заставляет еще раз изучить прочитанный текст и задаться вопросом: "А всё ли так просто, как кажется?"

А.С. Пушкин и Н.А. Некрасов так не обратились в спикеры к тексту притчи и поддержали её тем мотив, тем близкий им самим: поэт и гайда. В их произведениях "святень" является отражением поэта, а земля - гайда. Он сеет свои семена "свободу", "знания на ниву народную" и призывает к тому же народ: "Труд засевающих рано, крупицами, двиньте вперед! Сейте разумное, вечное, сейте!", но как бы тот не старался ("Я высею рано, до зведы"), его труды были восторгом ("Но потеряю я только время, больше семян и труда...", "Почву... нахожу бесплодную? Худы из твоих семян? Родок ли сердцем ты? ала ли ты семенами? Труд нарастает, восходили хмельники, дурного мало зерна." И этот сюжет был большинством своим из притчи: сеятель высеет много сем, но большинство семян не даст зерен и лишь те, что попали в "добрую землю", приумножились многократно ("...одно во сто крат, другое в шестьдесят, иное же в тридцать").

Однако, не для человека сравнивают с "почвой", а то, что высеено в него в детстве - с "семенем". Ведь интересы и добродетели, высеенные однажды в ребенка, в будущем вырастут и дадут свои плоды. Но обстоятельства могут влиять на этот процесс: "дорога" (спитания, поиски чего-то неопределенного, желание новых ощущений и приключений не редко приводят буйные головы к беде!.. "каменнистая почва"

(Сильная уверенность в себе, в своих идеалах, консервативность, отгораживание нового и того-либо чуждого; их "семена" взрываются, но вскоре увядает и сохнет, не успев прорасти, они лишены роста умственного и моральных качеств), "тернии" (чужое, набузакное мнение, стремление быть похожим на кого-то, ограничение в свободе (кто знает сколько крепостное право удушило семя?), оно даёт то, что было заложено, не даёт ни "света") и "добрая паша" (благородное и умные люди, готовые принять испытание, какой она бы не была, ищущие ответы, жаждущие знания, они стремятся познать не только весь мир, но и самих себя). И брошенные "семена" дают этому миру гораздо больше, чем тот даёт им. Они эти люди, видущие за собой весь мир, за ними мы повторим весь технологический прогресс, не боясь смотреть в лицо неизвестному, а детские ужимки с ними становятся реальностью. (когда-то полёты в космос, самолёты были всего лишь шуткой, детской шалостью!) И все благодарны им и будут дальше благодарить. ("Спасибо вам скажут сердечное русский народ...")

И мы знаем, чтобы сейчас было с миром, если бы брошено половина всех тех семян? Однако люди шутят, и шутки им не просто шутят шуткою. Они по той или иной причине отвергают, не признают все то, что было в них заложено с детства. Мирный герой Некрасова ^{задается вопросом} спрашивает, где все эти люди: "Где же вы умные, с добрыми лицами, где же вы, с подлинным глупым кощунством?" Люди не придаёт особого значения свободе, борьбе с крепостничеством и крепостным двором и бездельничеству крестьян. (Вторая часть стиха)

Итак, что же несет в себе эта прага? Это призв. вращивать то, что было заложено. Это истинная правда, что человеку дается на это шанс, но лишь единица. Это укор же, кто интерпретирует эту возможность. Кто имеет уши слышать, да слышит!

2. Дорогой друг!

Вернувшись из твоего путешествия? Где именно тебя ждала мысль? Много ли успел где побывать? Когда скорейшие ответы.

Сам я хочу рассказать о том, что было со мной, ~~недавно~~. И в этом я был непосредственным участником. Думаю, ты напечатаешь о Рамзисе, если нет, то желаето и дальше быть в неведении. Но вот что я стал свидетелем. Обычный, бон, котик который был много популярен. Мужик, жена, пышные дорогие наряды. Каждый преследовал свою цель, как и я, но о моей умолчу. Но тут пришла слух, поднявший всех на ноги: Чацкий бегущий! Это что про его натуру только не говорим, какие только ему грехи не приписывали! Но знаем что на самом деле пустыно этот слух? Но, что был он упрям на слово, а то и две. И все поверили этому, как наждаку, что было недобачество моего друга. Времени много, и вот выжили главный человек, стоящий за этой пеленой - Софья! А он ей любил, какая цинизм! Это было последний камнем и терпение Чацкого исполнено

$$5 + 5 + 5 + 12 = 27$$

2. Дорогая матушка!

Пишу тебе из дома Янушевича. Как твоё здоровье? Обязательно скоро приеду тебе навесить!

Прошлые истории тут, у нас, расекашчы - не поворачивай. Зайду удадена. София, дочь барина, была выдана в Момашина, да не совсем. И ничего он не предвещало бы, не приедь Чаский. И начался череда событий. Главная цель Чаского была София! И открыто об этом говорил. Но шавные события произошли на балу. Обычный себе бал, на котором я была в роли наблюдателя. И вдруг Момашин приунылся как в любви! И вчерашко, Боже упаси, это подслушивает. София! Тем временем София цустила грустный слух про Чаского, якобы тот безумен. И скорость, с которой он борется подростками не имела границ. Не выдержав он и ушёл, полюбившись никогда не возвращаясь. Момашин, шут, ради шутки обманывающий Софию быстро вышел из поместья. Редко так поднимается все с ног на голову. Больше не могу писать, пишу письма от тебя.

С любовью,

Иза

$$7 + 10 + 5 + 4 = 26$$

Итого: 535