

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная
школа №7 г. Заринска

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
Г. ЗАРИНСК
12 НОЯБРЯ 2018 г.

ШИФР 77

ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА

УЧЕНИ цол 7 КЛАССА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
(наименование образовательной организации)

средняя общеобразовательная школа №15 с углубленным изучением отдельных
предметов в городе Заринске (наименование образовательной организации)

Зайко Виктории Дмитриевны
(Фамилия Имя Отчество)

Учитель по русскому языку: Зудкова Татьяна Васильевна

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Баллы	0	0	3	8	4	5	6	0	0	6

Председатель жюри: Алф

Члены жюри:

Алф
Алф
Алф

Серкина ММ
ФИО
Рогожинова О.В.
ФИО
Сахарова А.А.
ФИО
Шеникина А.В.
ФИО

ЗАДАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО (РАЙОННОГО) ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (2018 г.)

7-8 КЛАССЫ

Задание 1. Определите, сколько раз встречается звук [ы] в следующем стихотворении:
Свой ответ обоснуйте.

Аист жил у нас на крыше,
А в подвале жили мыши.

Звук [о] встречается 4 раз. (1 балл – за верное указание количества звука [ы] + до 6 баллов за обоснование)

Аист ж[о]л[о]т[о] у нас на кр[о]ш[е],
А в подвале ж[о]л[о]т[о] м[ы]ш[и].

1. После твердых шипящих согласных буква "и" обозначает звук [и].
 2. В слове "аист" буква "и", соответственно, она обозначает звук [и].
 3. После твердых согласных (шипящих) буква "и" обозначает звук [и].
 4. В слове "аист" буква "и", соответственно, она обозначает звук [и].
 5. После твердых шипящих согласных буква "и" обозначает звук [и].
- Он находится после ударного слога, но не редуцируется, т.к. звуки [и] и [и] не редуцируются. Не 05

Задание 2. Согласны ли вы с приведёнными ниже утверждениями? Свой ответ обоснуйте, опираясь на морфемный анализ предложенных в ряду слов.

А) Среди следующих слов есть слово, состоящее из 5 морфем: подорожник, безумный, выкрикнуть, подумать, передумать. Да, согласен.

Б) Все следующие слова в сумме содержат 6 приставок: возвратиться, вскочить, вспомнить, самобслуживание, понавидумывать. Нет, в сумме они содержат 8 приставок.

В) Все следующие слова в сумме содержат 8 суффиксов: выключатель, добродушие, красноватый, поэтесса, старинный, исторический. Да, согласен.

(до 2 баллов за верный ответ и обоснование в каждом ряду)

Задание 3. Запишите 3 синонима (в том числе контекстных) к каждому слову: дом, друг, отважный (человек), холодный (разум), говорить.
(по 1 баллу за верно записанные 3 синонима к слову)

Дом - тишина, жила, квартира. 15

Друг - товарищ, добродетель, одноклассник. 10

Отважный (человек) - смелый, храбрый, бесстрашный. 10

Холодный (разум) - ~~отстранённый~~ сосредоточенный, безучастный, отстранённый. 10

Говорить - излагать, изрекать, ~~интересоваться~~ ~~красноречиво~~, ~~шептать~~. 10

30

Задание 4. Замените (там, где это возможно) выделенные фразеологические единицы одним словом - синонимом. Обоснуйте своё мнение, опираясь на лексическое значение фразеологизма.

1. Заяц вдруг будто сквозь землю провалился... (М. Пришвин). 2. Это было не так смешно, как казалось на первый взгляд (В. Волович). 3. Офицер был длинный, худющий, кости да кожа (М. Горький). 4. Всё кончено; теперь я не принадлежу себе, я плыву по течению; теперь самое лучшее не думать, не рассуждать, а без критики принимать всякие случайности жизни (В. Гаршин).

(по 1 баллу за верную замену
+ до 4 баллов за обоснование своего мнения)

1. Заяц вдруг исчез. (сквозь землю провалился - неожиданно и бесшумно исчезнуть). 10

2. Это было не так смешно, как казалось изначально. (на первый взгляд - первое впечатление, первая мысль). 10

3. Офицер был длинный, худющий, кости да кожа. (кости да кожа - невероятно худой, а в данном предложении есть слово "худющий", поэтому фразеологизм заменить на его синоним - бесшумно). 10

4. Плыть по течению - следовать по жизненной пути, никак не пытаясь изменить ход действий и полностью опираясь на свою судьбу. Одним словом данным фразеологизм заменить не получится. 10

80

ШИФР 77

Задание 5. Два ученика затеяли спор. Один из них утверждает, что слова лихо, зло, подряд являются существительными, а другой доказывает, что это наречия. Кто из них прав? Докажите своё мнение, приводя примеры употребления данных слов в предложениях, контексте.

(1 балл за ответ на вопрос
+ до 6 баллов за доказательство мнения)

~~Я считаю, что прав второй ученик (то, что ^{кого-то}говорят, что эти слова наречия). Но при этом, они могут быть и существительными.~~
Я считаю, что оба ученика правы, так как:

1. Вор убежал, ^{лицо}лихо пере^{переч.}противля преподобия. (сказка про злого
2. Когда говорила, зло глядя на Петю. Дре^{сущ.}внее зло ^{сущ.}продушилось.
3. Фигура была по^{нареч.}ряд. ~~Но слово "поряд" не употребляется в~~
~~качестве существительного~~ За каждым рядом семиклассников
расположился ^{нареч.}поряд в перво^{нареч.}классник.
Поэтому прав ~~второй ученик~~ оба.

Задание 6. Выпишите из данного стихотворения все причастия и укажите, от каких глаголов они образованы. Ответьте, какое явление описывает таким образом К. Бальмонт?

Вы томительные, усыпительные,
Ничего вам не дано,
Даром канете на дно.
Богом кинутые и отринутые
Не согреты вы ничем и живёте низачем.
Не постигнувшие и не двигнувшие
Ничего и никогда,
Вы погибли навсегда.

(К. Бальмонт)

(по 1 баллу за верно указанный ряд (причастие + глагол);
+1 балл за указание явления)

1. Дано - крайнее причастие, образовано от глагола дать. 10
2. Кинутые - образовано от глагола кинуть. 10
3. Отринутые - образовано от глагола отринуть. 10
4. ~~Не согреты~~ - согреть. Не согреты - не согреть. 10
5. Не постигнувшие - не постигнуть. 10
6. Не двигнувшие - не двигнуть. 10

~~Я считаю, что это апокализ, так как многое мёртво,~~
~~которое ничто~~

Я считаю, что это апокализ.

ШИФР 77

Задание 7. Даны ряды слов. Объясните, почему исследователи русского языка утверждают, что в каждом ряду даны этимологически родственные слова.

Капитан, капуста

Говядина, ковбой

Гладиатор, гладиолус

(до 3 баллов за верное объяснение каждого ряда)

В старину на Руси мы и прочие супы были ~~главными~~ почти самой ~~главной~~ едой, а ~~главной~~ ингридиент - капуста. Капитан - это человек, ~~главный~~ в какой-либо группе людей. 25

Говядина - коровье мясо, ковбой (англ. cowboy) ~~состоит~~ в английском языке состоит из двух слов - cow (корова) и boy (парень, мальчик). Дюшес - пареня на корове, бокс. 25

Гладиолус - большой, яркий и белоснежный цветок. Гладиатор должен был показывать зрелище, поэтому надевали большие, яркие и белоснежные доспехи. 25

65

Задание 8. Выполните полный синтаксический разбор предложения.
Буквы ^{сущ.} разуму ^{сущ.} верны, и за это им ^{ср. прил.} даны ^{мн. исс.} величайшие ^{ср. прил.} прива ^{сущ.} образовывать ^{сущ.} слова.

(до 4 баллов за разбор)

Повелевательное, невоинительное, шотное, шотносопительное, распространённое.

[— =], и [= ≠].

05

Задание 9. В приведённых примерах найдите стилистические фигуры (фигуры речи). Назовите их. Дайте толкование их значения.

1. Прошлый раз на пути из Луги на какой-то станции, несмотря на форменное переполнение, в вагон ещё какой-то тип влезит. Не старый ещё. С усиками. Довольно франтово одетый. В русских сапогах. (М. Зощенко)

2. Сметливость его и тонкость чутья меня поразили. (А.С. Пушкин)

3. Кто не проклинал станционных смотрителей, кто с ними не бранивался? Кто в минуту гнева не требовал от них роковой книги, дабы вписать в оную свою бесполезную жалобу на притеснение, грубость и неисправность? Кто не почитает их извергами человеческого рода, равными покойным подьячим или, по крайней мере, муромским разбойникам? (А.С. Пушкин)

(по 1 баллу за верно указанную фигуру речи
+ по 1 баллу за верное толкование)

1. Форменное переполнение - заполнена вся форма (объём) предмета;
Франтово одетый - по-солдатски.
2. Сметливость - умение вкручиваться из разных ситуаций.
3. Бранивался - ругался;
Роковая книга - книга жлоб.

Задание 10. Напишите сочинение-рассуждение (не более 70 слов), ответив на следующий вопрос: Что значит, по вашему мнению, нравственная красота?

(до 8 баллов)

Что же такое нравственная красота?

Я считаю, что далеко не у всех людей она присутствует.

По-настоящему нравственно красив лишь человек, облада-

ющий мнение других людей, а тем же тем, кто гуманно ко всем относится. Этот человек чист и хорошо образован, он не вредит природе и окружающим.

Красота каждого человека может быть красивой, если лишь немного подкачать и перекачать над собой.